

Датум, комп. 2014, 1.3  
3-9.5

# Vročé sledi hladne vojne

**D**ogajanju na svetovni dan knjige, 23. aprila, ko smo prvič organizirali tudi *noč knjige*, v katerem je sodelovalo 79 krajev po Sloveniji in zamejstvu, na 168 prizoriščih pa je bilo okoli 300 dogodkov, se je pridružila tudi založba Družina. Za uvod v noč knjige smo predstavili razpis za novo literarno nagrado *svetlobnica* (več v Družini na 12. strani), po predstavitvi pa v galeriji odprli razstavo Vročé sledi hladne vojne. Da bi ob ogledu razstave literati lahko napisali tisoče romanov, primernih za nagrado svetlobnica, je dejal zgodovinar Jože Dežman, ki je razstavo predstavil. Razstava temelji na pripovedi zgodb na meji med Slovenijo in avstrijsko Koroško v letih od 1945 do 1991. »Predstavlja posledice prehodov Slovencev čez železno zaveso med Slovenijo in avstrijsko Koroško. Z izbranimi primeri usod ljudi želi predstaviti, kaj je pomenila totalitarna komunistična oblast v Sloveniji in Jugo-



Foto: Tatjana Splichal

slaviji za ljudi, ki so živeli v socialistični družbeni ureditvi, so z njo prihajali v stik ali pa so bili njeni odkriti nasprotniki,« je dejal Dežman. Razstava daje poudarek tudi dogajanju v letu 1945 – beg slovenskega prebivalstva – fenomen politične emigracije, vračanje vojnih ujetnikov in

civilistov v Slovenijo in njihova usoda, pobijanje, beg in izgon nemške manjšine iz Slovenije –, ilegalni pobeži čez mejo, delovanje uporniških skupin, t. i. Matjaževe vojske, mejni režim, politika jugoslovanskih in slovenskih oblasti do slovenske manjšine v Avstriji idr. ■ K. H.